

CANZONA II

B \flat Trumpet 3

WALTER ROSS

3rd B \flat Trumpet

CANZONA II

Walter Ross
1979

Introduction
impetuoso $\text{d}=84$

1 mute

A

2

10 (mute)

B

4 **C** 1 **20** 4

(mute) poco rit. **I** Allegro giocoso $\text{d}=112$ open

1 **D** 2 **30** 4

E 2 **40** 2

1 **E** 2 **40** 2

F

7

G 4

1

H mute 2 **80** 5 mute 2

pp cresc. f

I 8 1st 1 **100** rit. open

II Affetuoso $\text{d}=60$ 6 **110** 3 **J** 6 **K** (1st) **120** 2

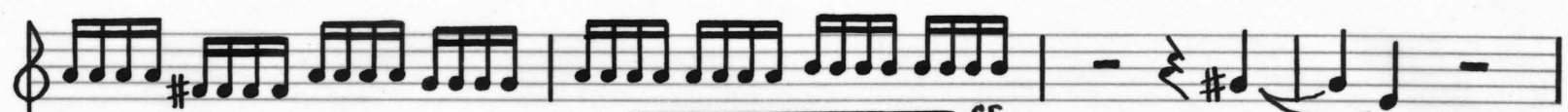
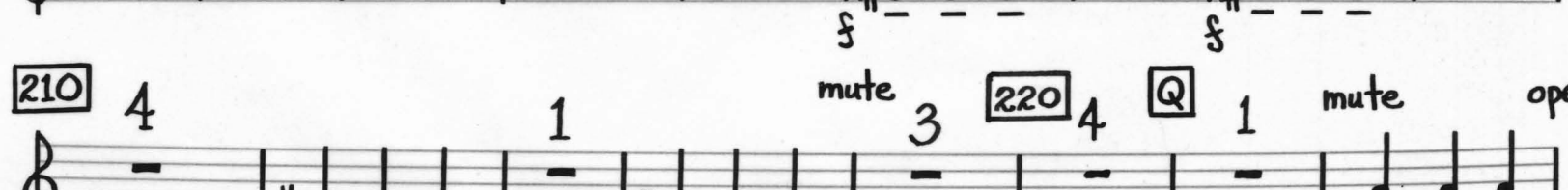
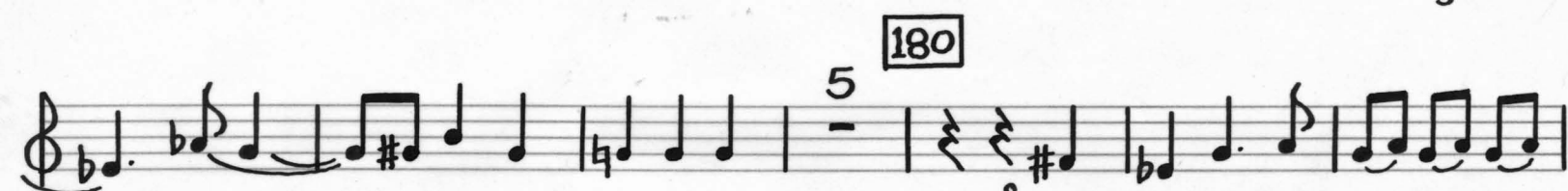
1 **2** **3** **4** **5** **6** **7** **8** **9** **10** **11** **12** **13** **14** **15** **16** **17** **18** **19** **20** **21** **22** **23** **24** **25** **26** **27** **28** **29** **30** **31** **32** **33** **34** **35** **36** **37** **38** **39** **40** **41** **42** **43** **44** **45** **46** **47** **48** **49** **50** **51** **52** **53** **54** **55** **56** **57** **58** **59** **60** **61** **62** **63** **64** **65** **66** **67** **68** **69** **70** **71** **72** **73** **74** **75** **76** **77** **78** **79** **80** **81** **82** **83** **84** **85** **86** **87** **88** **89** **90** **91** **92** **93** **94** **95** **96** **97** **98** **99** **100** **101** **102** **103** **104** **105** **106** **107** **108** **109** **110** **111** **112** **113** **114** **115** **116** **117** **118** **119** **120** **121** **122** **123** **124** **125** **126** **127** **128** **129** **130** **131** **132** **133** **134** **135** **136** **137** **138** **139** **140** **141** **142** **143** **144** **145** **146** **147** **148** **149** **150** **151** **152** **153** **154** **155** **156** **157** **158** **159** **160** **161** **162** **163** **164** **165** **166** **167** **168** **169** **170** **171** **172** **173** **174** **175** **176** **177** **178** **179** **180** **181** **182** **183** **184** **185** **186** **187** **188** **189** **190** **191** **192** **193** **194** **195** **196** **197** **198** **199** **200**



130



L

III Allegro energico $\text{♩} = 120$ 

(mute)

p

open 5 2

270 5 V *Allegro con spirito* $\text{♩} = 120$

p *mf*

280 10 290 1 1

f *f*

300 2 3 T 7

p

310 1 U 4 2

f *f*

320 2 V 5 330

pp

340 2

pp *mp* *mf* *f*

W 8 350 4 mute 1 subito meno mosso $\text{♩} = 96$ 3

360 5 X 4 subito tempo 1^o mute 370

p *f*

2 (mute) 2 open

mf *f*

4.